



## Lakier perłowy ACRYLAC®

### Opis systemu

Przez zastosowanie pigmentów perłowych można stwarzać symulację efektów metalicznych w druku offsetowym. Efekt połysku perłowego opiera się na naturalnym fenomenie występującym w naturze. Przez zastosowanie ekstremalnie cienkich warstw na podłożu, uzyskuje się efekt połyskującej i migocącej powierzchni. Padające światło jest załamywane na krawędziach warstw tych drobnych cząsteczek pigmentów, a następnie odbijane i rozpraszane. Poprzez nakładanie się na siebie odbitych promieni świetlnych uzyskuje się zmienną grę światła.

W zależności od kąta padania światła odbieramy optycznie zmienne wrażenie powierzchni podłoża.

Lakier perłowy ACRYLAC®, stosowany z wieżyczki lakierującej, wyposażonej w wałek rastrowy i rakiel komorowy stwarza zupełnie nowe możliwości kreowania atrakcyjnych druków, opakowań, etykiet. Paleta produktów zastosowania tego lakieru jest bardzo szeroka. Połysk perłowy zmienia się w zależności od wielkości cząsteczek pigmentów, od jedwabście matowego do migocącego połyskiem.

### Właściwości drukowe

Specjalne pigmenty perłowe połączone są ze spoiwami na bazie wodnej. Poprzez transparentność spoiwa, zadrukowana powierzchnia papieru lub kartonu po wyschnięciu lakieru perłowego nabiera metalicznie migocącego charakteru. Dla utworzenia połyskującej powierzchni konieczne jest, aby cząsteczki pigmentów układały się płaskorównolegle do powierzchni podłoża.

Powierzchnię polakierowaną lakierem perłowym można zadrukowywać transparentnymi farbami offsetowymi. Perłowy podkład powoduje metaliczny odcień farb.

Lakier perłowy ACRYLAC® bazuje na systemie spoiwa wodnego, dlatego wykazuje szybką prędkość wysychania. Proces schnięcia jest procesem czysto fizycznym, co oznacza, że nie powstają żadne lotne produkty rozpadu, które mogłyby mieć negatywny wpływ na smak lub zapach pakowanego produktu.

Lakiery perłowe ACRYLAC® są neutralne sensorycznie i dlatego nadają się znakomicie do stosowania w sektorze opakowań środków spożywczych i używek.

### Wskazówki użytkowe

Lakiery dostarczane są w wersji gotowej do druku. Okres ich przechowywania wynosi 6 miesięcy. Z powodu ciężaru własnego pigmentów perłowych wykazują one tendencję do osadzania się na dnie opakowania. Dlatego też, przed drukiem lakier należy bardzo dokładnie wymieszać.

Do ustalenia lepkości zalecamy stosowanie kubka z dyszą 4 mm (wcześniej norma DIN 53211). Zalecana lepkość robocza powinna wynosić 30-50 s.

Podczas dłuższego składowania lepkość lakieru może się podwyższać. Do rozcieńczania należy stosować dodatek wody.